

CONCURS DE MICRORELATS DE TERROR

BASES DEL CONCURS:

El Festival de Cinema de Terror de Sabadell i el Librerío de la Plata conviden a participar al 7^è Concurs de Microrelats de Terror.

1. Objecte.

L'objecte d'aquest concurs és promoure la creativitat literària en el gènere del microrelat enfocat al terror i fomentar-ne la seva difusió.

2. Participants i incompatibilitats.

Pot participar al concurs qualsevol persona, major de 18 anys, sigui quina sigui la seva nacionalitat i el lloc de residència. No podran fer-ho, per incompatibilitat:

- Les persones vinculades directament a l'Organització i els seus familiars directes.
- Les persones integrants del jurat i els seus familiars directes.

La participació al concurs suposa l'acceptació total i incondicional d'aquestes bases.

3. Condicions de l'obra.

El microrelat ha de reunir els següents requisits:

- Ser original i inèdit. Per inèdit s'entén que no s'hagi difós en cap mitjà, ni hagi guanyat cap premi.
- Estar escrit en català o castellà.
- No excedir dels **1.200 caràcters** (no paraules) amb espais i títol inclòs.
- El tema ha d'estar orientat al terror.
- Expressar el consentiment exprés, conforme la clàusula 10.
- Només s'acceptarà un microrelat per participant

L'incompliment de qualsevol requisit serà motiu d'exclusió.

4. Forma i termini per a la participació.

Les obres es podran enviar des del **dia 19 d'octubre de 2020** i es rebran fins el **dia 30 de desembre de 2020 a les 23:59** (hora d'Espanya) per correu electrònic a la següent adreça micorelats@sabadellfilmfestival.com **com a única via.**

El text del relat haurà d'estar escrit en el propi e-mail, **no s'acceptarà com a document adjunt.** Al final haurà de constar: nom i cognom del concursant, telèfon i mail, com acceptació expressa de la desena clàusula.

5. Publicació i cessió d'ús, reproducció i difusió.

Els textos seleccionats es publicaran a la web www.libreriodelaplata.com. Podran ser publicats també a les xarxes, web i demés mitjans del Festival de Cinema de Terror de Sabadell, així com els mitjans de comunicació que ho sol·licitin. Els participants consenten i cedeixen amb l'acte de participació l'ús, reproducció i difusió de la seva obra per part de l'Organització, la qual es reserva el dret de reproducció i difusió de tots els microrelats enviats.

6. Jurat.

El jurat que seleccionarà les obres guanyadores té la capacitat d'avaluar en les dues llengües admeses (castellà i català) i està conformat per:

- Ada Cruz Tienda – Grupo de estudio de lo Fantástico de la UAB
- Alfons Guri - Microbiblioteca Esteve Paluzie
- David Roas – Escritor, Crítico y Profesor
- Eduardo Atao – Librerío de la Plata
- José María García - Escritor

7. Premis.

El jurat atorgarà tres premis, denominats: primer, segon i tercer premi. També realitzarà una selecció de 10 relats finalistes per a publicar a la web del Librerío de la Plata i altres mitjans. Els premis seran els següents:

- 1^{er} Premi. Cuentos macabros de Edgar Allan Poe Vol. I y Vol II y un trofeu
- 2ⁿ Premi. Damas oscuras Ed. Impedimenta y Los misterios del señor Burdick de Chris van Allsburg
- 3^{er} Premi. Historias de fantasmas del Japón de Lafcadio Hearn

8. Anunci dels guanyadors.

El veredict final es farà públic el 20 de març de 2021 en el marc de la 9,5 Edició del Festival de Cinema de Terror de Sabadell i es publicarà posteriorment a la web www.libreriodelaplata.com

9. Interpretació i integració de las bases.

L'Organització es reserva la possibilitat d'interpretar, de manera motivada i per causes justificades, els dubtes o llacunes de les bases del concurs. Amb la deguda publicitat, els acords d'aquest tipus seran d'obligat compliment per a l'Organització i els participants.

10. Dades personals i consentiment exprés.

La participació al concurs suposa l'acceptació expressa de les condicions de tractament de dades personals següents:

- a) Les dades personals facilitades pels concursants seran compartides de manera expressa pels organitzadors, tots ells responsables i encarregats del seu tractament. La finalitat del tractament està vinculada únicament a la gestió del concurs de microrelats, durant la seva celebració i publicació posterior dels tres premis i els deu finalistes, tant pel que fa als formats físics, web i xarxes relacionades amb el Festival de Cinema de Terror de Sabadell i el Librerío de la Plata, així com els mitjans de comunicació que cobreixin les notícies del concurs.
- b) Els participants consenten i cedeixen mitjançant l'acte de participació l'ús, reproducció i difusió de la seva obra i autoria per part de l'Organització, la qual es reserva el dret de reproducció i difusió de tots els microrrelats enviats.
- c) Les dades dels participants es destruiran passat un mes des de la publicació dels guanyadors i els finalistes, exceptuant les dades i els textos dels guanyadors i finalistes, que es conservaran un any més, per a una possible publicació a la Revista del Festival de Cinema de Terror de Sabadell de la següent edició.
- d) Es pot sol·licitar l'accés, rectificació, supressió, portabilitat o oposició al tractament de les dades personals en qualsevol moment, sense perjudici dels efectes previstos sobre la participació del concurs, al següent correu electrònic: info@sabadellfilmfestival.com. També a l'adreça de la seu de l'Associació Festival de Cinema de Terror de Sabadell amb CIF: G-65889776, C/Picanyol, 35 (local), 08208 Sabadell. En ambdós casos, s'haurà d'acreditar, mitjançant un document d'identitat o qualsevol altra forma vàlida, la identitat de la persona interessada.